



Viernes 19 de Julio de 1929

El Diario de Buenos Aires para Toda la República

Año XVI - Número 5750

Jan Rudzjak, ex ministro de Polonia, Expresa que Rusia se Casará con los Chinos

Las Tropas Rusas no Ocuparon Dos Pueblos Chinos

LA NOTICIA HA SIDO ENVIADA DESDE HARBIN

Pué Dada a Publicidad por el Periódico "Asahis", que se Edita en Osaka

EL CRUCE DEL RIO AMUR

OSAKA, 19. — El corresponsal del periódico "Asahis", en Harbin, telegrafía que los rusos iniciaron la ofensiva, apoderándose de Pogranichnaya Manchuria.

Los Rusos Fueron Rechazados

(Especial para CRITICA de Internacional)

SANGHAI, 19. — Noticias privadas dicen que las tropas rusas intentaron cruzar el río Amur, cerca de Biagreschonal, pero las fuerzas chinas hicieron fuego, obligándolas a retirarse.

Circulan diversos rumores

(Especial para CRITICA de Internacional)

LONGHAI, 19. — La campaña de guerra que se viene sobre el Noroeste de Asia con las rápidas modificaciones que entra la situación política fácilmente convierte en una realidad, en la cual Rusia y China luchaban por obtener la supremacía sobre Manchuria.

Negociaciones en Francia

(Especial para CRITICA de Internacional)

PARIS, 19. — El ministro de Relaciones Exteriores, M. Briand, confirió hoy largamente con el embajador del Soviet, Dvalayev, y el ministro de Guerra, Foch.

El poder de las tropas chinas

(Especial para CRITICA de Internacional)

PERIN, 19. — Los observadores no creen que se declare una guerra y se considera que las tropas chinas son inadecuadas para contener una invasión.

Declaraciones de Rudzjak

(Especial para CRITICA de Internacional)

MOSCÚ, 19. — Entrevistado Rudzjak, miembro de la oficina política de la Comintern, al Transportes, declaró lo siguiente:

Los chinos tienen motivos suficientes

(Especial para CRITICA de Internacional)

SHANGHAI, 19. — El jefe del departamento exterior del gobierno chino, C. T. Wang, jefe de Telégrafo en Yankin.

El Pacto Kellogg y la Rusia

(Especial para CRITICA de Internacional)

MOSCÚ, 19. — El jefe del departamento exterior, Rudzjak, que remplaza a Rikoff durante su ausencia, refiriéndose al Pacto Kellogg, declaró a los periodistas que el tratado de paz firmado en Versalles, que prohíbe la guerra, es un tratado de paz que no tiene valor para los chinos y la interrupción de las relaciones con ese país.

Tres Pensamientos

Enviados por Radio

(Especial para CRITICA de Internacional)

NEW YORK, 19. — La National Broadcasting Company anunció al público que la transmisión de la radio de la noche por radio.

EN TRONJHEN SE HUNDIO EL YATCH DE UN PRINCIPE

(Especial para CRITICA de Internacional)

COPENHAGEN, 19. — El yate del príncipe de Danimarca, que se hundió en el mar, se hundió en el mar.

Los Escorpiones de Nemesis

(Especial para CRITICA de Internacional)

Nemesis: Ases zapatas, las estas indeseables. Por qué no unas zapatas?

BRAND DIO CONSEJOS DE MODERACION

A Los Representantes de Rusia y de China

LIGA DE NACIONES

(Especial para CRITICA de Internacional)

PARIS, 19. — Los rumores que circulan de que ha tenido lugar un encuentro entre rusos y chinos, ha provocado una mayor ansiedad entre los diplomáticos que estudian la situación que ha crecido en Manchuria.

Un Convento de Los Angeles ha Sido Allanado

(Especial para CRITICA de Internacional)

LOS ANGELES, 19. — Se informa que los agentes prohibicionistas allanaron un convento, destruyendo la puerta, pues los

Trabajando por la Paz del Mundo

(Especial para CRITICA de Internacional)

Una primera visita de Stirescau a París, que es la primera de un ministro de Relaciones Exteriores de Alemania a Francia, después de la guerra. Conferencia con Brandt, en el despacho de este.

Divorcianlo al hijo del Conde de Romanones

(Especial para CRITICA de Internacional)

MADRID, 19. — Ha causado sensación en la sociedad española la noticia de que la esposa de Clavijero ha pedido

Fue Sentido También en Otras Partes

DURO 8 SEGUNDOS

(Especial para CRITICA de Internacional)

Florescia, 19. — A las 22.02 horas se sintió en esta ciudad un temblor de tierra, de movimiento

MUCHOS QUIEREN TRABAJAR EN CAMPO MEJICANO

(Especial para CRITICA de Internacional)

El Embajador Norteamericano ha Hecho Compras

NÚMEROSOS PEDIDOS

(Especial para CRITICA de Internacional)

México, 19. — La publicación, en algunos periódicos, de un telegrama de una noticia, declaró que el embajador de los Estados Unidos en México, Mr. Morrow, estaba adquiriendo

Gran pánico

(Especial para CRITICA de Internacional)

Gran pánico: El temblor de tierra se sintió en esta ciudad un temblor de tierra, de movimiento

En Florencia

(Especial para CRITICA de Internacional)

Florescia, 19. — A las 22.02 horas se sintió en esta ciudad un temblor de tierra, de movimiento

Discuso de Guernot

(Especial para CRITICA de Internacional)

Discuso de Guernot: El temblor de tierra se sintió en esta ciudad un temblor de tierra, de movimiento

Dave Shadde Derrotó al Belga René Devo

(Especial para CRITICA de Internacional)

NUEVA YORK, 19. — En la pelea de Dave Shadde con el belga René Devo, el campeón de la categoría de peso pesado, se ganó a Dave Shadde

Una Cañón Explotó y Mató a 4 Oficiales

(Especial para CRITICA de Internacional)

HUTAPERT, 19. — Mientras se hallaban en una misión en Hutapert, un cañón explotó y mató a cuatro oficiales

LOS VIENTOS FAVORABLES EL INCENDIO

Gran Parte de Angora es Presa del Fuego

1.600 CASAS

(Especial para CRITICA de Internacional)

CONSTANTINOPLE, 19. — En el formidable incendio que se ha declarado en esta ciudad, se han registrado hasta ahora 5 muertos, y se han quemado 1.600 casas y almacenes.

El fuego continúa sin proporciones rápidamente.

Kemal Baki

(Especial para CRITICA de Internacional)

ANGORA, 19. — En el formidable incendio que se ha declarado en esta ciudad, se han registrado hasta ahora 5 muertos, y se han quemado 1.600 casas y almacenes.

El fuego continúa sin proporciones rápidamente.

Kemal Baki

(Especial para CRITICA de Internacional)

ANGORA, 19. — En el formidable incendio que se ha declarado en esta ciudad, se han registrado hasta ahora 5 muertos, y se han quemado 1.600 casas y almacenes.

El fuego continúa sin proporciones rápidamente.

Kemal Baki

(Especial para CRITICA de Internacional)

ANGORA, 19. — En el formidable incendio que se ha declarado en esta ciudad, se han registrado hasta ahora 5 muertos, y se han quemado 1.600 casas y almacenes.

El fuego continúa sin proporciones rápidamente.

Kemal Baki

(Especial para CRITICA de Internacional)

ANGORA, 19. — En el formidable incendio que se ha declarado en esta ciudad, se han registrado hasta ahora 5 muertos, y se han quemado 1.600 casas y almacenes.

El fuego continúa sin proporciones rápidamente.

Kemal Baki

(Especial para CRITICA de Internacional)

ANGORA, 19. — En el formidable incendio que se ha declarado en esta ciudad, se han registrado hasta ahora 5 muertos, y se han quemado 1.600 casas y almacenes.

El fuego continúa sin proporciones rápidamente.

Kemal Baki

(Especial para CRITICA de Internacional)

ANGORA, 19. — En el formidable incendio que se ha declarado en esta ciudad, se han registrado hasta ahora 5 muertos, y se han quemado 1.600 casas y almacenes.

El fuego continúa sin proporciones rápidamente.

Kemal Baki

(Especial para CRITICA de Internacional)

ANGORA, 19. — En el formidable incendio que se ha declarado en esta ciudad, se han registrado hasta ahora 5 muertos, y se han quemado 1.600 casas y almacenes.

El fuego continúa sin proporciones rápidamente.

Kemal Baki

(Especial para CRITICA de Internacional)

ANGORA, 19. — En el formidable incendio que se ha declarado en esta ciudad, se han registrado hasta ahora 5 muertos, y se han quemado 1.600 casas y almacenes.

El fuego continúa sin proporciones rápidamente.

Kemal Baki

(Especial para CRITICA de Internacional)

ANGORA, 19. — En el formidable incendio que se ha declarado en esta ciudad, se han registrado hasta ahora 5 muertos, y se han quemado 1.600 casas y almacenes.

El fuego continúa sin proporciones rápidamente.

Kemal Baki

ALEMANIA Y LOS E. UNIDOS JUEGAN POR LA COPA DAVIS

Tilden Derrotó al Alemán Moldenhauer

EL SCORE

(Especial para CRITICA de Internacional)

BERLIN, 19. — Los Estados Unidos ganaron el segundo partido de la Copa Davis, derrotando al alemán Moldenhauer.

El primer partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El segundo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El tercer partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El cuarto partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El quinto partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El sexto partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El séptimo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El octavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El noveno partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El décimo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El undécimo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El duodécimo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El treceavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El catorceavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El quinceavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El dieciséimo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El dieciséimo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El diecisieteavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El dieciochoavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El diecinueavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veinteavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

El veintavo partido se jugó en la ciudad de Berlín.

Desde la cárcel donde pasó catorce meses, le ganó las elecciones a Arigoyen y el mismo interventor me

Las Cosas por su Nombre

[illegible]

ALARMA DE INCENDIO • En Belgrado se Sintió • QUEMARON UN AUTOMOVIL

En un Cinematógrafo
En el cinematógrafo de la calle Bernardo de Irigoyen, número 1489, se produjo anoche un principio de

Al extinguir el fuego, el operador Manuel Saravia se produjo quemadura en las manos y en la cabeza. Los incendios se produjeron al momento de salir a la calle el automóvil, cuando los pasajeros, ya desahuciados, se apresuraron a salir del mismo. Los pasajeros, ya desahuciados, se apresuraron a salir del mismo.

Concurrieron los bomberos destacados en la Comisaría 16, pero no fueron utilizados sus servicios.

Lo que interesa al Hogar

TIENDAS.

LIQUIDACIONES,
NOVEDADES DEL DIA

**NOVEDADES DEL DÍA,
VENTAS A 10 MENSUALIDADES**

SERA UNA SECCION

NUEVA Y NOVEDOSA

que aparecerá diariamente

en todas las ediciones de

incluso la 6a., en

Avisos Económicos Clasificados

(A Publicarse en CRÍTICA a Partir del 1.º de Agosto en Adelante)

La Dueña de Casa Encontrará, Agrupado en una Sección Especial, Todo lo que le Interese

una Sección Especial, todo lo que le interese
para el Mejor Gobierno del Hogar

Tome parte en el 1er. Gran Concurso de los AVISOS
ECONOMICOS CLASIFICADOS: LAS TREINTA
FRASES CELEBRES con 5.000 \$ en premios.

100% 10%

Los obreros se repudian al eclipse de Desleal

Coincidas las Propuestas de los obreros con las de Desleal con Vivas a la Huelga

El Arreglo Propuesto por Minetti fué Rechazado de Plano

LA SITUACION ACTUAL

RODRIGO. 18. — En el local de la Federación Obrera de la Construcción se celebró una gran asamblea de los obreros de los muelles de Mar del Plata, en la que se rechazó la oferta de Desleal y se acordó la huelga. Los obreros de la construcción se repudian al arreglo propuesto por Minetti.

Los obreros rechazan el arreglo. Los obreros consideran que las propuestas de Minetti no resuelven los problemas de los obreros. Se acordó la huelga y se repudió el arreglo propuesto por Minetti.

La situación creada por el gobierno. Simultáneamente los trabajadores se reúnen en la central de la Federación Obrera de la Construcción para discutir el arreglo propuesto por Minetti.

Se efectuó una asamblea. En el local de los obreros se efectuó una asamblea para discutir el arreglo propuesto por Minetti. Los obreros rechazaron la oferta.

Hay espías de Irigoyen. Por lo general en todas las reuniones de los obreros se encuentran espías de Irigoyen que buscan sabotear las acciones de los obreros.

Los libros abandonaron el trabajo. De Villa Comodoro informan que los libros que se entregaron a los obreros fueron abandonados.

Partido el secretario de la F. O. R. A. Anuncio por la prensa de la central de la Federación Obrera de la Construcción.

ES CAPARAZO EL PISQUEO DE LA PLATA

Los Comerciantes Minoristas Mantuvieron una Entrevista con el Intendente Municipal

COMPETENCIA DESLEAL

Esta mañana, al Intendente Cantillo, en su despacho, se reunió con los representantes de los comerciantes minoristas de la ciudad.

En la reunión se discutió la competencia desleal y se acordó una entrevista con el Intendente Cantillo.

En la reunión se discutió la competencia desleal y se acordó una entrevista con el Intendente Cantillo.

En la reunión se discutió la competencia desleal y se acordó una entrevista con el Intendente Cantillo.

En la reunión se discutió la competencia desleal y se acordó una entrevista con el Intendente Cantillo.

En la reunión se discutió la competencia desleal y se acordó una entrevista con el Intendente Cantillo.

En la reunión se discutió la competencia desleal y se acordó una entrevista con el Intendente Cantillo.

EN PARAGUAY DESAÑAN ESCUCHAR A KEYSERLING

El Centro de E. de Derecho de Asunción, lo invitó para que Dique un Cíelo

HOY EXPECTATIVA

El Centro de E. de Derecho de Asunción, lo invitó para que Dique un Cíelo.

El Centro de E. de Derecho de Asunción, lo invitó para que Dique un Cíelo.

El Centro de E. de Derecho de Asunción, lo invitó para que Dique un Cíelo.

El Centro de E. de Derecho de Asunción, lo invitó para que Dique un Cíelo.

El Centro de E. de Derecho de Asunción, lo invitó para que Dique un Cíelo.

El Centro de E. de Derecho de Asunción, lo invitó para que Dique un Cíelo.

El Centro de E. de Derecho de Asunción, lo invitó para que Dique un Cíelo.

R. MINISTEL VENCIO EN EL ECLIPSE STAKES EN LA ARGENTINA

El Caballo Parviz, Adquirido por un Sindicato Argentino, Entró Tercero en la Gran Carrera

SEGUNDO CLASIFICOSE FAIRWAY

LONDRES, 19. — Se disputó el clásico Eclipse Stakes, venciendo en la prueba Royal Ministel.

LONDRES, 19. — Se disputó el clásico Eclipse Stakes, venciendo en la prueba Royal Ministel.

LONDRES, 19. — Se disputó el clásico Eclipse Stakes, venciendo en la prueba Royal Ministel.

LONDRES, 19. — Se disputó el clásico Eclipse Stakes, venciendo en la prueba Royal Ministel.

LONDRES, 19. — Se disputó el clásico Eclipse Stakes, venciendo en la prueba Royal Ministel.

LONDRES, 19. — Se disputó el clásico Eclipse Stakes, venciendo en la prueba Royal Ministel.

LONDRES, 19. — Se disputó el clásico Eclipse Stakes, venciendo en la prueba Royal Ministel.

será la Revista que le ofrecerá las secciones más originales. Entre ellas las siguientes: Declaraciones de amor a los astros del cine. Lo que hacen los artistas para conservar su juventud y su belleza. Construya su casa con poco dinero. Microrevistas de modas. — Las lecciones de gimnasia del profesor Theon. — Páginas de orientación práctica para la mujer y la casa. U. LA LLEVAR A SU HOGAR PORQUE EN EL SERA IMPRESCINDIBLE. Todos los lunes al mismo precio de 20 centavos

OPINA EL FILOSOFO ALEMAN

El Suplicio de los Presos

W.P.

SMA forma inhumana en que son conducidos
hecho penados gravemente enfermos han sido
del transporte Río Negro. Véase en el grabado
por la cual deben descender, con los pies en

Ocho Penados
os de Tierra
el Fuego

Ocho penados a que
terimos en la pri-

Dos que T
rán en Bre
Conder

LOS dos penados
llegado a Buenos
que no se encuentr

M. Alvarez, Salva-
dores Corbino, Pedro
Mannel Sampayo,
Cecilio Cerruto, Ramón
Manuel Bian-
chi y Jaime Rodríguez.

inhumano

Esta nota habrá de suscitarnos penas con menos rigor que lo indicaba su grave estado que requería el máximo para no empeorarlos.

...este, las autoridades
...remaron las medidas de
...podrá decirse que lo ha-
...guardia de la sociedad
...de que los pueblos se
...nos a hemos dicho que
...encuentran sumamente
...los que no lo están cum-
...la pena. No había, pues,
...que trataran de encu-
...hizo el deseo de seguir
...los, de hacerlos sufrir
...los.

según los ocho pres-
dentes de los centros de
detención de Río Negro en
condiciones en que fueron
a decir: engrillados, sin
ropa, y bajo severa vigi-
lancia. Fácil es advertir, que
esta estaba la salud de es-
tos después de una travesía
de veinte días en estas con-
diciones. ¿qué estado habrán que-

**Deberá
las Me**

La más Inmunda de sus
ochos hombres como si fue-
ra peligrosos! Pero aún
peores, pues éstos no lle-
van ni llevan centinelas de
amenacen.

FACTORES ATM

Es Necesario que
Evite el Uso de M
tos Sin Co

Constatamos al doctor, a fin de que no su opinión respecto a demia, ya que en el médico del hospital notado en el pueblo la E) doctor Palcos, no pecto a la extensión

da reserva sobre el asunto

La absoluta reserva que
se guarda sobre el
tema conseguido saber
entre de los penados y las
las cuales fueron traídas
alital, como las condiciones
mente inhumanas en que

La gripe es peligrosa para todos

Especialmente para los tarados, y permite descubrir fallas en organismos aparentemente sanos; muchas

y si la gripe tomara un carácter más grave. Según la comisión médica especial del War Office Británico, el número de gripe en los vacunados fué mínimo y las formas clínicas benignas.

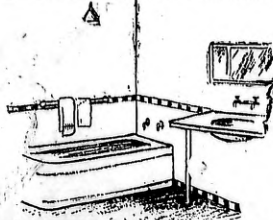
a su Canillita.

la	Especialmente para los tarados, y	sustancias deben administrarse
na	permite descubrir fallas en orga-	de acuerdo con el estado del enfermo
is,	nismos aparentemente sanos; muchas	síntoma, edad, sexo, etc. Algo avan

número de gripe en los vacunados fue mínimo y las formas clínicas benignas.



EMPRESA DE MUDANZAS y
AFINES
La línea \$ 0.70



ARTEFACTOS ARTIST. y SANITARIOS
La línea \$ 1.00



ANIMALES DOMESTICOS ETC.

La línea \$ 0.60



REPARACION DE AUTOS y
MOTOCICLETAS

La línea \$ 1.20

Critica

AVISOS ECONÓMICOS CLASIFICADOS

Empezará CRITICA a Publicar Desde el
1o. de Agosto su Sección de
AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS
EL RESULTADO de un Gran Esfuerzo de Organización;
EL RESULTADO de un Estudio Detenido de Los Intereses del Público;
EL RESULTADO de una Convicción de Nuestra Enorme fuerza: Eso es, en
Síntesis, la Nueva Sección

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

(A Publicarse en CRITICA Desde el 1o. de Agosto en Adelante)

AGENTES PARA ESTOS AVISOS EN BUENOS AIRES

Se reciben Avisos Económicos Clasificados en los siguientes Comercios de la Ciudad, que Son Nuestros Agentes

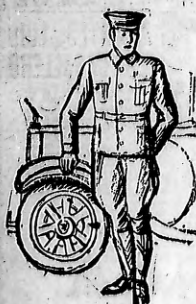
1. Manuel Caselli	Hotel y Restaurant "De los Vios"	Leandro N. Alon	100 - 88	U. T. 21	0212 Rellin.
2. Carlos Gualtieri	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
3. Almarino Cortes	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
4. José A. Gualtieri	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
5. Juan M. Rodríguez	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
6. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
7. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
8. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
9. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
10. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
11. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
12. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
13. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
14. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
15. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
16. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
17. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
18. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
19. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
20. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
21. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
22. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
23. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
24. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
25. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
26. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
27. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
28. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
29. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
30. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
31. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
32. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
33. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
34. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
35. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
36. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
37. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
38. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
39. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
40. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
41. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
42. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
43. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
44. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
45. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
46. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
47. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
48. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
49. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
50. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
51. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
52. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
53. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
54. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
55. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
56. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
57. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
58. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
59. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
60. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
61. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
62. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
63. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
64. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
65. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
66. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
67. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
68. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
69. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
70. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
71. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
72. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
73. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
74. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
75. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
76. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
77. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
78. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
79. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
80. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
81. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
82. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
83. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
84. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
85. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
86. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
87. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
88. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
89. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
90. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
91. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
92. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
93. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
94. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
95. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
96. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
97. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
98. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
99. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.
100. Manuel Caselli	Almuerzo y Flaneria "Arte"	Carlos Pellegrini	1000	31 - 212	Flan.

Grandes Concursos Mensuales Entre los Lectores y Avistadores de Esta Nueva
Sección. El Primer Concurso: "LAS 30 FRASES OLEBRES", con

\$ 5.000 EN PREMIOS

COMPRA y VENTA DE AVES
La línea \$ 0.60

CUALQUIER OFRECIMIENTO DE TRABAJO O EMPLEO 25 CTVS. LA LINEA



CHAUFFEURS
PEDIDO La línea \$ 0.50



MANICUROS y PEDICUROS
La línea \$ 1.00



COMPRA y VENTA de
INSTRUMENTOS MUSICALES
La línea \$ 1.00



OBREROS SASTRES
PEDIDO La línea \$ 0.50



COCINEROS
PEDIDO La línea \$ 0.50



DACTILOGRAFOS
y TAQUIGRAFOS
PEDIDO La línea \$ 0.50

COMPRA y VENTA
POLIZAS y
ALHAJAS
La línea \$ 1.20



HERREROS
PEDIDO La línea \$ 0.50

Segunda Transmisión Intercontinental

Por segunda vez la estación I. R. 4 en onda larga, fué reirradiada, a su vez, para todos los receptores de la zona, por intermedio de la Transradio Internacional, ha irradiado desde sus micrófonos un programa de música transmitido desde Radio Splendí.

La primera vez se escuchamos en este teatro de la Ópera, durante la Estación de Radio, el 25 de mayo, con motivo de las fiestas patrias y de cuyo contenido dimos cuenta en su oportunidad. El domingo 11, en conmemoración de la toma de la Bastilla, se repitió el programa, con una interpretación de gran calidad.

El programa se irradió originalmente por la radio de París, Francia, situada en la capital de Francia y en la honda habitual de las broadcastings francesas: Radio France, que transmitió la devoción al éter en onda corta; esta onda corta fue captada en Monts Grand por la Transradio Internacional y retransmitida por la emisora de radio de la ciudad de Bogotá, desde donde, transformada en onda larga, llegó a la casa de Alberto Williams: Bonatia (parte íntima); de José Gál; Navidad; de Irma Williams; Milonga; de Alberto Williams; de Tardo de verano; por Alfonso Broqui; El carretero; de López Ducho; No pienso, vilita mía; de Vicente Port; Vidalita; de Alberto Williams; por la escriptoría Alma Roy; de Fawcett; de la Transradio Internacional; de Dora; de Tardo de verano; Gabriel Faure; Air de Lila; de Debuss

sy, por la señora Martinelli; Extase, de Duparc; Les berceaux, de G. Faure, por el señor Romito; Miramar;

De, por el señor Comisario, almirante,
Sobre la Giraldal; En los jardines de
Murcia; Los bebedores de manzan-
lla, de Turina, por la orquesta; Jota
aragonesa y La vida breve, de Ma-
nuel Falla, por la orquesta; Petite
Suite, de Debussy, por la orquesta;
Ma méra loye, de Ravel, por la or-
questa; Solra de Florence, de Schmitt
por la orquesta.

No obstante lo poco propicio del tiempo, que estuvo lluvioso durante el día de la transmisión, ésta llegó con bastante claridad y pureza y fue aprovechada para dar cuenta de algunos hechos de actualidad referentes a las actividades deportivas del momento.

La transmisión que, como decimos más arriba, dió comienzo a las 14 horas, terminó a las 17. El anuncio de cada número del programa, así como la lectura del boletín de información, se hizo en francés y en español.

¿Y el Reglamento?

DESDE que el P. E. lanzó el decreto por el cual las actividades radioeléctricas quedaban sujetas a una reglamentación oficial determinada, han pasado ya más de tres meses, no obstante lo cual los efectos de aquella reglamentación aun no se han dejado sentir.

La longitud de onda y la amplificación, siguen ahora, en primer criterio, los operadores y nadie, hasta ahora, ha podido vencerlos. Ellos, los operadores, son la estación de su gusto, sin verse molestado por las ondas de esta estación, que, haciendo caso omiso de los reglamentos y del bienestar de los oyentes, sigue sobreexplotando su propia expresión, en perjuicio de su propia conveniencia, pues al estar en el aire, no puede ser controlada, y al no poder beneficiar al que habla, lo atrae las antipáticas del oyente.

Esto nos trae a la memoria una anécdota de un caballo desconocido, que estaba escuchando una noche, en Madrid, al célebre tenor Gayerre; en la luna de al lado había un hombre, que se había quedado dormido, y al comenzar a coñecer, iba tarareando todo lo que Gayerre cantaba, gran desasosiego del xéefo, que se movía en su asiento visiblemente nervioso. Cuando la excitación del prudente, melómano llegó a su límite, no pudo ya contenerse y exclamó:

El tarareador, dándose por aludido, se dió vuelta y preguntóle:

—¿Lo dice usted por mí, caballero?

A lo que el otro contestó muy seriamente:

—Ca, no, señor; lo digo por ese que está en el escape.

Esto mismo podría decirse hoy de ciertas "estaciones de programas infimos, que, merced a la exagerada amplitud de sus ondas, interfieren la recepción de aquellos números que el público sintoniza con más agrado.

Nos llegan con frecuencia cartas de radiotelevisión, de numerosos lugares las características de las estaciones infractoras, denuncias que hemos podido comprobar. Estos hechos se hacen tanto más sensibles cuanto menor es el poder selectivo del aparato receptor, que, en la mayoría de los casos, obedece al menor costo del mismo. Y como los aparatos de este tipo son los que más abundan en el país, el Estado tiene derecho a imponerle a nadie la obligación de hacer un desembolso superior a su capacidad económica para adquirir un receptor capaz de eliminar, y esto en parte solamente, las interferencias de aquellas estaciones, que, sin responsabilidad moral para saberse mantener dentro de los límites del reglamento, pretenden compensar la insuficiencia de su receptor con el costo de un aparato más sofisticado, que, como el de una computadora, que haga en su onda un arco, que abarque en su totalidad el día de los receptores.

Clotilde Fernández



El teléfono nos ha dado noticia rápidamente, de los grandes adelantos que ha alcanzado la comunicación telefónica en España. Madrid, solamente, cuenta con más de 22.400 teléfonos y entre éstos y los del resto de la península se calcula que alrededor del 45 por ciento están en comunicación, o pueden estarlo, con todo el mundo, excepto con los

todo el mundo, excepto la América del Sur.

En estos últimos días se ha inaugurado el servicio de comunicaciones por cable entre el principal puerto de la ciudad de Madrid con todos los más modernos y perfeccionados científicos, y la mudanza se hizo tan rápidamente, que bastó desenchufar las líneas del viejo edificio y enchufarlas en las conexiones de la nueva para que todo marchara perfectamente.

Se están haciendo gestiones para que en lo que falta del año, queden terminadas las instalaciones de una poderosa estación radiotelegráfica de onda corta, lo que permitirá comunicarse directamente con los países sudamericanos, cualquiera que sea la situación de ambos.

El numeroso público que asistió a acto inaugural del grandioso edificio de teléfonos comprobó el maravilloso funcionamiento de las instalaciones, que evidenciaron una técnica perfecta y una organización protija que...

Que declama con buen éxito a
el himno de la...

Artista española que se ha especializado en el cancionero popular de la madre patria y que actúa en L 8 3, Radio Mayo, con beneplácito del público

mejor recepción
y mayor volumen.

RECEPTORES

Arceles 2 S 95.-

Arceles 2 W 8 100.-

Telefonos 2 S 450.-

TELEFUNKEN

SERVICE

Carlos Pellegrini 450
Buenos Aires

ALTOPARLANTES

L 600 + 25.-

Arceles 2 S 88.-

Arceles 2 S 120.-

Pista Pelotas

TELEFUNKEN

TRANSFORMADOR DE AUDIO FRECUENCIA
Tipo: R-300



Este transformador es la última contribución de la Thordarson Electric Co. para los que desean una calidad de música insuperable. Su rango de frecuencia es extremadamente amplio y cubre prácticamente toda la escala musical.

En este transformador se utiliza el nuevo material para núcleos, llamado D. X. (un producto de los laboratorios Thordarson) que tiene el 45 por ciento de permeabilidad que el mejor núcleo utilizado hasta la fecha.

CARACTERISTICAS ELECTRICAS

Relación de vueltas 1 a 3.
Impedancia del primario con 5 M. A. 80 Henrios.
Impedancia del secundario 900 Henrios.
Curva de frecuencia 30 a 8000 ciclos.

PIDALOS EN TODAS LAS CASAS DE RADIO

THORDARSON ELECTRIC MANUFACTURING CO.
Transformer specialists since 1895
WORLD'S OLDEST AND LARGEST EXCLUSIVE TRANSFORMER MAKERS
Chicago, U.S.A.

En el Techo de un Rascacielos



Walter Wilburn, anciano jefe de una de las tribus americanas del Norte, ejecutando un dúo de violón con el francés José Capestran, en la azotea del Hotel Mc. Alpin, de Nueva York, ante el micrófono de la estación W. M. C. R., durante una visita que realizó el primero a esta ciudad. Por el panorama que se ve en la foto se puede calcular la altura del edificio.

[illegible]

Con el Trickle-Charger PHILIPS Ud. ya no tendrá nada que ver con las pilas secas para el filamento. Con un simple movimiento del interruptor del Trickle-Charger, éste queda conectado para cargar el pequeño acumulador; con otra vuelta del interruptor, el Trickle-Charger se desconecta y su receptor está listo para funcionar.



TRICKLE CHARGER

Cuesta solamente \$35. y alimenta constantemente el encendido de sus válvulas, sin necesidad de pilas secas.

Visitenos; gratuitamente y sin compromiso para Ud, le demostraremos la facilidad de aplicación del Trickle Charger

PHILIPS S.A.E. S.A.
Rivadavia 1447-51
Bs. Aires

PHILIPS
Bivado 1447-51
Bs. Aires

LA
NOVELA
SEMANAL

**Desde el próximo lunes 22 aparecerá
fundamentalmente reformada.
Será la mejor revista argentina para la mujer y la casa.
Siempre al precio de 20 centavos.**





ALMA TORERA

por D. Juan el Zorro

Cooperativas Agrícolas

En los Estados Unidos hay 12.000 asociaciones cooperativas agrícolas, para la venta de los productos y compra de los útiles necesarios. cooperativas que cuentan en total con millones de asociados. El año pasado vendieron productos por valor de 2.000 millones de dólares y compraron útiles por valor de 500 millones.

Campeonas de Basketball **INDUSTRIA RUMANA**



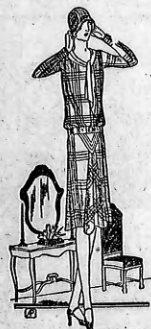
He aquí al team femenino de basketball de California, que se ha proclamado campeón femenino de los Estados Unidos en ese sport.

★ ★ ★ ★ ★

Leche Yodada

El Dr. Gmelin ha comprobado que las vacas que viven en las proximidades del mar, producen una leche que contiene una proporción superior en cinco por ciento a la de las que se crían en el interior, y que por lo tanto, produce menos sustancias grasas pero alimenticia.

REFLEJOS PARÍS



ASPIAS DE MILETO

Aspias de Miletos son las espigas de la Perleira. Fue un célebre por su belleza como por su talento. Su casa era el punto de reunión de los poetas y los filósofos, especialmente de Sócrates.

★ ★ ★ ★ ★

Los Letreros Inútiles

Prohibido Pegar Carteles

Arte Chino Antiguo



ARTISTA HOLANDESA



Una que creen que todas las holandesas tienen aspecto austero y no dedican a ordenar vacas, van a recibir una deslumbrante visita cuando las hermosas muchachas — dadas a la pintura — que se han presentado en los teatros de París como danzadoras y cantantes y que han obtenido un éxito rotundo, no obstante ser holandesas.

★ ★ ★ ★ ★

TRANSPORTE AEREO EN BOLIVIA

Durante el año pasado, los servicios comerciales aéreos bolivianos hicieron 740 vuelos, transportando en un recorrido de 151.000 kilómetros, a 2.963 personas, 4.714 kilogramos de cartas y 38.300 kilogramos de carga y equipajes.

PEPITA LA DACTILOGRAFA

LO QUE VOS NECESITÁS ES UNA DEMOSTRACIÓN PRÁCTICA, VENI ESTA NOCHE A MI CASA.



CARAMBA! ÉSTA ES UNA INVITACIÓN CON SUERTE.



Todo lo que Ocurre en una Oficina



por Russ Westover



ESCALOPE Y SEVERINA



Los Húmedos Servidores de un Gran Hotel



por Jack Lait y Paul Fung



LOS GRANDES INVENTOS DE DON SENEFRUSTO



por Herold

MOCITO Y PALOMINA



Historieta para los Niños



por Grace Drayton

LA SIERTE DE LAUCHA



Historieta Cinematográfica



por Lam Young

EL PRIMO DE SINFOROSA



De la Diaria Comedia Familiar



por J. Callahan